

# CUTOOUT FEST

MÉXICO • CATALUNYA • ANIMACIÓN • ANIMACIÓN

NUEVAS FORMAS DE VER

CutOut Fest  
Festival Internacional de Animación México  
Puente de Alvarado #305 Col. Carretas  
C.P. 76050 Querétaro, México  
Tel: +(442) 2451970  
info@cutoutfest.com  
www.cutoutfest.com

Quién no recuerda cuando era niño y vio por primera vez a Alicia irse detrás de un conejo blanco sin importar a donde la llevaría, aventurándose a un mundo para ella desconocido, lleno de sorpresas; fue de la mano de Clyde Geronimi y su trabajo con Disney que esos dibujos animados nos hicieron vivir aquella primera aventura. Antes de saber leer ya veíamos esos cuadros, secuencias de imágenes contando una historia.

Es así, al igual que Alicia, que hemos decidido emprender nuestro propio viaje. Ante la incertidumbre de lo que sucedería empezamos a escribir nuestra propia historia. El CutOut Fest nace del deseo de la creación de un espacio en donde las distintas formas de pensar y hacer arte a través de la animación convivan y se manifiesten.

Lo que ha sucedido en el transcurso de estos meses ha rebasado las expectativas de todos. La respuesta a nuestra convocatoria para el Primer Concurso de Cortometrajes Animados en México, con más de 80 trabajos recibidos, fue más que satisfactoria. La calidad y las historias que se cuentan en cada uno de ellos nos dejaron conocer la actualidad de la animación dentro y fuera del país. Esto confirma la necesidad de tener un foro que contribuya a la consolidación de una comunidad de animadores mexicanos, en comunión con el resto del mundo.

La reacción de las empresas e instituciones ha sido por demás favorable, de ante mano nuestro agradecimiento por creer en este proyecto y, especialmente a la Fundación BBVA Bancomer. Cinemark, Kodak, Dixo, 3DMx, New Art, MCO, entre otras, han decidido otorgar apoyos a aquellos que resulten ganadores de nuestro Primer Concurso de Cortometrajes Animados. De la misma manera, más de 40 pequeñas y medianas empresas han decidido apoyar con patrocinios este Festival, lo que nos muestra el interés de los empresarios, quienes a pesar de la situación económica que atraviesa el país, deciden apoyar eventos relacionados con el arte, la cultura y el desarrollo de nuevos espacios de expresión.

Para esta primera edición del Festival, tomamos a Carlos Carrera como icono y le rendimos homenaje al trabajo que ha realizado en el campo de la animación en México y el mundo; a través de una retrospectiva de su trabajo les compartiremos nuestra admiración por este director, ganador la Palma de Oro en Cannes en 1994. Además de este importante homenaje, tendremos la participación de diferentes personalidades nacionales e internacionales de la animación, quienes a través de conferencias, talleres y clases magistrales, compartirán sus conocimientos y experiencias con nuestros asistentes.

Las expectativas que se han creado en torno al Festival son muchas, gracias al interés y apoyo que hemos recibido de medios locales, nacionales e internacionales que han servido como una plataforma extraordinaria de difusión. Es gracias a esta cobertura que dentro del marco del Festival esperamos con gran emoción la asistencia de gente proveniente de las ciudades de todo el país.

Con la intención de continuar con esta difusión, estaremos realizando boletines informativos de manera semanal. A partir de hoy y hasta el 14 de noviembre, les contaremos acerca de nuestros invitados y artistas para que los conozcan mejor, y sepan cuál será su papel dentro del Festival.

Estamos listos para lo que viene: Nuevas Formas de Ver.

Atte:  
Coordinación de Medios del CutOut Fest

